

全國公私立高級中學 107 學年度指定科目第七次聯合模擬考試

英文考科解析

考試日期：108 年 5 月 7-8 日

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	B	C	D	A	D	D	A	D	B	C	A	B	C	A	D	B	C	D	A
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
E	F	A	G	D	K	J	C	I	H	B	A	F	C	E	A	D	B	A	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51									
B	C	B	B	B	D	C	A	A	D	D									

第壹部分：選擇題

一、詞彙

- 身為一個醫生，我的首要優先工作是想辦法去拯救患者的性命，不是盡可能去為醫院賺錢。
(A) 傷亡人數 (B) 敵意 (C) 優先權 (D) 移動力
- 臺灣前體育主播傅達仁去世之後，安樂死的議題引發熱烈的討論。
(A) 雇用 (B) 引發/扣板機 (C) 奉承 (D) 拋棄
- 那個導遊在戶外使用可攜式麥克風，讓所有團員能清楚聽見他的聲音。
(A) 可憐的 (B) 業餘的 (C) 可攜帶的 (D) 羞愧地
- 那位偵探分析了事件的順序，得到了一個結論：受害者是先被殺害，然後才在屋內被火焚燒的。
(A) 症狀 (B) 幻覺 (C) 和諧 (D) 先後順序
- 跑馬拉松不僅能幫我鍛鍊體力，還能提升我面對繁重工作時的心理耐力。
(A) 提升 (B) 配置/處理 (C) 排演 (D) 欺騙
- 嬰兒和幼童易受病毒和細菌感染的侵犯，因為他們的免疫系統尚未發育完全。
(A) 惡意的 (B) 真正的 (C) 可行的 (D) 易受傷害的
- 女性今天的入場費有獨佔性地優惠，因為這間夜店每逢週三是淑女之夜。
(A) 含蓄地 (B) 最終地 (C) 謹慎地 (D) 排外地/獨佔地
- 對線上遊戲的重度上癮被認為是一種精神問題，反映出該使用者對現實世界的心理疏離。
(A) 上癮 (B) 傳統/成規 (C) 分心 (D) 處決
- 史帝芬霍金的暢銷書《時間簡史》包含了對宇宙起源的詳盡描述。
(A) 準時的 (B) 狂怒的
(C) 多才多藝的 (D) 廣泛的/無所不包的
- 觀察肉的顏色，你就能辨識新鮮的肉和不新鮮的肉。新鮮的肉是亮紅色的，而不新鮮的是暗紅色的。
(A) 暗殺 (B) 區分 (C) 容納 (D) 中止

二、綜合測驗

第 11 至 15 題為題組

「直升機教養」是種隨處可見的行為，指的是父母在自己孩子的上空盤旋、照料孩子做的每件事、並且經常擔憂他們是否在人生的路上會有任何小差錯。這個名詞第一次出現在西元 1969 年 Haim Ginott 博士所著的《父母與青少年》這本書中，在西元 2000 年之後，各大學都發現嬰兒潮世代父母的來電大量地增加，這個名詞於是開始普遍流行起來。美國並非唯一一個有這個現象的地方，在中國，這種直升機父母所養育出來的小孩行為，是用「小皇帝症候群」一詞來描述的。

直升機父母總是盡全力去確保小孩絕不犯錯，有直升機父母的小孩，比較無法處理成長過程中一些具有挑戰性的要求，特別是要在複雜的校園環境中找到正確方向這件事上。無法有效控制情緒的小孩，在教室裡比較容易動來動去，交朋友會比較困難，而且在學校裡會有較多的掙扎。雖然很多過度保護的父母只是想要保護孩子、讓他們免於傷害而已，但是這些父母最好接受一些親職教育，以讓他們的孩子有機會在青少年時期之前培養出合適的自律能力。

- (A) 毅力 (B) 打擾 (C) 普及/流行 (D) 相似
- 片語“be used to + V”在此是 use(使用)的被動式用法，意指「被用來做某事」，故選(A)is used to describe。選項(B)be used to V-ing 意思是「習慣於」，選項(D)used to V 意思是「過去常常」。
- (A) 逃離 (B) 處理 (C) 依賴 (D) 拖延
- (A) 聯合地 (B) 殘暴地 (C) 有效地 (D) 焦急地
- (A) 抵擋 (B) 困惑 (C) 點燃 (D) 轉變

第 16 至 20 題為題組

香水是最常見的香味工藝之一，它也是一種精緻的合成物，能為個體製造獨一無二的味道。據說香水的起源來自於埃及，他們把香水運用在許多事情上，範圍從宗教儀式到殯葬工作，甚至還有日常的穿戴。香水慢慢地流傳到世界各地，而有很長的一段時間，是只限於在宗教儀式上使用。然而在 1190 年，巴黎開始製造香水作為商業產品，從那之後，香水就開花結果，迅速變成大型工業了。

歷史上的香水，都來自於植物精油、動物油和海草油，但現在有很多香水是由合成的化合物製成的，散發出一種在自然界裡原本不存在的味道。例如「卡隆」這種香味，就有點臭氣和金屬混合的味道，「麝香」現在也主要是用人為的方法來製造，在提供香水使用者一種天然韻味之餘，還能減輕對動物的迫害。合成香味比天然香味好還是差，這還有爭議，但無論如何，這是顧客個人好惡的問題了。

- (A) 熱情的 (B) 傳染的
(C) 可獲得的 (D) 負責的/作為原因的
- (A) 致力於 (B) 範圍(分布)在……
(C) 牽涉 (D) 由……組成
- (A) 下降 (B) 撤退 (C) 開花/興盛 (D) 拉緊
- (A) 因此 (B) 換句話說 (C) 此外 (D) 例如
- 片語 both A and B 意指「既……又……/不只……而且還……」，故選(A) and。

三、文意選填

第 21 至 30 題為題組

走路時要把鑰匙夾在指關節裡面。平安到家時要傳簡訊給朋友。別喝太多酒。留意你的飲料杯。注意周遭環境。衣服不要穿得太(E)暴露。天黑了別出門。為了自我保護的緣故，大多數的時候，女性都已經在(F)執行這些繁複的「安全」常規了。然而，即使有些女性能夠很(A)忠實地運用這些「安全」策略，這些規範也不保證她們的安全。

女性受暴的統計結果顯示，我們所信任的人，也是最有可能傷害我們的人之一。女性選擇不要這麼辛苦遵守這些安全原則的時候，常常是因為她們在熟悉的地方和信任的人相處，這讓這些安全原則看起來就像是(G)多餘的。不幸的是，覺得安全不總是等於真正的安全，悲劇常常在這時發生。很明顯的是，遵循這些原則無法保證安全，反倒是保證會(D)犧牲掉個人權益。很多女性拒絕這種對自由的自我設限，因為這無法保護女性免於來自(K)熟人的暴力。

這些「安全」常規也很矛盾。如果女性遵守這些原則，她們就(J)侷限了自己的世界和可能性，然而，如果女性不遵守這些原則，事後她們就會被放在應受責怪的一方，人們傾向於(C)強調自我防護的重要，而比較少去檢視暴力的根源。這些安全常規大有問題，因為問題的(I)焦點原本應是男性暴力，卻被轉移到女性身

上，讓人無法做出一些文化面、社會面、結構面的改變來事先避免暴力。教導女性遵守這些安全措施，可能只會(H)養成一種能夠控制世界的假象：如果我們都做好「正確該做的」事，壞的事就不會發生在我們身上。這頂多只是讓這些安全「建議」顯得不切實際而已。

- (A) 忠實地 *adv.* (B) 有抱負的 *adj.* (C) 強調 *v.*
(D) 犧牲 *v. ; n.* (E) 刺激地/挑起地 *adv.* (F) 從事/進行 *v.*
(G) 多餘的 *adj.* (H) 養成 *v.* (I) 聚光燈/焦點 *n.*
(J) 限制 *v.* (K) 親密的/熟悉的 *adj.* (L) 身材 *n.*

21. 此格修飾動詞 *dress*(穿衣服)，由此可知應選擇副詞。選項中只有(A)和(E)是副詞，再觀察文意，本段連續以多個分號並列許多注意安全的方法，衣著不要太具有刺激性和引誘性是其中的一例，故選(E)刺激地/挑起地。
22. 本句主詞為 *women*，可判斷出空格應為本句動詞，而受詞為空格後的 *routines*(常規/例行公事)一字。考量與受詞的文意搭配，選擇(F)從事/進行。
23. 格子前片語 *be able to* 後須接原形動詞，格子後 *harness*(利用)為原形動詞，可知此格應填入補充語意的副詞，故選(A)忠實地。
24. 格子前 *seem* 一字，其後應加主詞補語(形容詞或分詞)。再觀察文意，面對熟人時放下戒心，保持警戒似乎是不必要的，故選(G)多餘的。
25. 格子前 *not...but...*(不是……而是……)為對稱句型，因 *safety* 是名詞，可知格子也應該要填入名詞。再觀察文意搭配，選擇個人權益的(D)犧牲。
26. 格子前為介系詞，格子後已有名詞可當介系詞的受詞，可知此格應填可用來形容格子後 *people* 的字。再觀察文意，親密的人難以提防，故選(K)親密的。
27. 本句主詞為 *they*，可知此格應為本句的動詞。觀察文意，作者強調遵守這些規範會限制個人自由，故選(J)限制。
28. 由格子前的 *tend to* 可知後面須接原形動詞，再觀察文意，「強調……的重要性」為搭配詞，故選(C)強調。
29. 本格應填入名詞，以作為動詞 *shift*(轉移)的受詞，並且須能與格子後的介系詞 *on* 做搭配，故選(I)聚光燈/焦點。
30. 格子前的助動詞 *may* 暗示本格須填入原形動詞，並且在文意上必須能與格子後的受詞 *a sense of false control*(假象)做搭配，故選(H)養成。

四、篇章結構

第 31 至 35 題為題組

你家裡的金魚看起來也許小巧可愛，但在野生的環境裡，就完全不是這麼一回事了。華盛頓州目前正在抵抗金魚入侵，因為有上千隻的金魚住在西醫湖裡，搶佔了原生魚類的空間。魚類和野生動物部認為，是少數不負責任的寵物魚飼養者造成了這場災難。飼主買一隻金魚可能只需要花幾塊錢，但是華盛頓州卻要花大約十五萬美金，才能處理好這一場魚的生態混亂。

金魚原本是在兩千年前，中國人挑選來培育當作食物吃的。到了十四世紀，金魚的用途從原本餐桌上的食物，提升為池塘裡娛樂觀賞的性質。很快地，寵物魚飼養者把金魚帶到全世界，然後在十九世紀時傳到了北美。如果有充足的時間和資源，金魚會長成巨大的橘紅色惡魔，達到將近四磅（兩公斤）重，大約是一顆美式足球的大小。

金魚的體型越大，胃口就越好。金魚會吃植物、昆蟲、甲殼動物、甚至其他較小型的魚類，一群成年的金魚可在短期間吃光某個區域裡所有可得的食物。但牠們不只是吃掉其他魚類類以為生的食物而已。在金魚大快朵頤的時候，牠們會激起沙土和沉澱物，造成危害環境的藻類增加，阻塞整個生態系。此外，金魚無法滿足於待在同一個地方。牠們繁殖速度很快，並且會遷徙到眾多的水域。在遷徙的過程中，牠們也會帶來外地的寄生蟲和疾病，破壞當地的生態系統。

把金魚放生到附近的小溪或小湖，這不是個好主意。如果你認為放生金魚是在幫牠，那可就大錯特錯了！相反地，這種出於好意的行為會造成生態浩劫。所以，多為野生動物們著想，要丟棄金魚之前，請三思。

31. 因前句提及美國華盛頓州的魚患，所以(B)選項中的美國政府部門「魚類和野生動物部」以及代名詞「這場災難」成為文意連貫的線索，並進一步對災情的原因做了敘述。
32. 本段用時間順序來描述金魚的歷史，前句提到兩千年前的事，後句提到十九世紀的事，所以本句的時序應介於兩者之間，選項(A)中「到了十四世紀」即為文意連貫的線索。
33. 前句描述金魚的食量，選項(F)中的「不只是吃掉...」成為文意連貫的線索，「不只是」一詞代表前後句有共通的主題「吃」。
34. 前句提出「金魚不會一直待在同一個地方」這個新論點，後面這幾句必須提供細節。後句「在遷徙過程中」與選項(C)「遷徙到...」有重複字，且「遷徙」可做為前句論點的細節，因此成為文意連貫的線索。
35. 前句「大錯特錯」是否定句，選項(E)開頭使用轉折詞 *instead*(相反地)，此字需須放在否定句的後面一句，故此轉折詞即為本題文意連貫的線索，而句中的代名詞「這種出於好意的行為」也符合前句「放生金魚」的敘述。

五、閱讀測驗

第 36 至 39 題為題組

名字也許是人最重要的身分識別。名字的作用很大，會影響誰能進入菁英學校、要申請什麼工作、誰會獲得雇用，有時甚至是要住在什麼城市、要和誰交朋友、要買什麼商品，其原因是，我們經常會被和我們的名字有相似點的事物和地點所吸引。

這種對名字的評價，可能早在小學時就開始了。如果學生姓名聽起來像是個典型的黑人，老師就會給予較低的期望，而對於那些典型的白人姓名和亞洲姓名，老師對同學的期待就會比較高。這種過早評斷學生能力的現象，也會影響學生本身對自己的期望。法國今年的中學畢業會考，要決定高中生分發到哪間大學，男生名字是 *Thomas* 和女生名字是 *Marie* 的考生們，得分最高，而這兩個都是典型的法國白人中產或中上階級的名字。我們可以想像，不管他們是否真的有和這些名字同等的社經地位在背後支持，這些學生一開始就具有高度期待和自我認同的優勢了。

名字的發音也很重要。和一些名字較複雜的公司相比，公司名字簡單又容易唸的話，在市場上會獲得較多的資金。名字比較容易念的人，也會獲得比較正面的評價，比那些名字晦澀難解的人更容易被錄取或升職。然而除了發音之外，還有其他的變項因子。在一些典型由男性主導的競爭領域裡，例如法律和工程領域，名字聽起來很中性的女生比較容易成功。某一個研究發現，女律師如果取一個比較男性化的名字，例如 *Barney*、*Dale*、*Leslie*、*Jan* 和 *Rudell*，其贏得官司的機會，會高於那些取典型女性名字的女律師。

從約會到找工作，名字對個人人生之路的影響很明顯。如果你即將為人父母，好好幫你的小孩選擇名字吧！

36. 本文的主題為何？
(A) 名字的威力。 (B) 種族歧視。
(C) 性別不平等。 (D) 股市投資。
37. 根據本文，名字的影響不包含下列何者？
(A) 老師的期望。 (B) 獲得工作的機會。
(C) 打贏官司。 (D) 個人的性別認同。
38. 根據本文，*Thomas* 和 *Marie* 這兩個名字有何共通點？
(A) 是所有考生中最少的名字。
(B) 都有高度社經地位的暗示。
(C) 通常別人給的期待都不高。
(D) 是女生姓名中較男性化的。
39. 從本文可以推知何事？
(A) 亞洲人在美國學校中是有優勢的種族。(說明：文章第二段指出，白人和亞洲人在校園內都會得到較高的期望)。
(B) 女性律師的表現通常比男性律師更好。
(C) 有女性化名字的男性比同儕容易成功。
(D) 人們傾向於忽視名字很容易唸的公司。

第 40 至 43 題為題組

在 2018 年五月，夏威夷火山突然噴發，住在山下的人迅速撤离。事實上，自從 1983 年以來，夏威夷火山一直持續以相當緩慢

的速度在噴發。這引起了一個疑問：為什麼有人要選擇住在一顆定時炸彈附近呢？

關於這個問題，其實有一些農業上、經濟上、文化上、科學上的因素。一切都是從土壤開始的。火山爆發時噴出的熔岩，在地底我們稱為岩漿，到達地表之後稱為火山岩。當岩漿從地底深處出來的時候，會帶著一些其他的東西上來，像是些珍貴的礦物質和營養成分，讓土壤變得格外肥沃，其結果就是，在火山土壤上，番茄能長的比較胖，豆子會長得比較翠綠，花朵的色澤比較明亮，數量也比較多。

在很多文明裡，火山也扮演了文化的角色。墨西哥的活火山 Popocatepetl 和死火山 Iztaccihuatl，是墨西哥人幾世紀以來傳說故事的核心，而阿茲提克人當然也不願拋棄這一片和他們的文化英雄息息相關的土地。在冰島，冷酷無情的火山 Hekla 讓他們引以為傲，島上的一些基督徒相信這座火山是通往地獄的道路，而有些當地人則流傳著火山爆炸趕走了邪惡魔法師的故事。

時至今日，隨著科技的進展，火山的益處有增無減。例如在冰島和紐西蘭，地熱發電廠扮演了關鍵性的角色，提供該國照明所需的電力。還有，火山創造出無與倫比的景色，不只是讓人住在附近覺得心曠神怡而已，這也是觀光收益的一大賣點。

住在火山附近就像在賭博，不論吸引你的是什麼，火山能提供很多資源，這點是很明確的，住在其陰影底下的確值得一試。

40. 第一段的「定時炸彈」指的是什麼？

- (A) 遊客過多。 (B) 糧食短缺。
(C) 夏威夷政府。 (D) 夏威夷火山。

41. 作者提及番茄、豆子和花的例子是想說明何事？

- (A) 火山土壤的毒性。 (B) 火山土壤的益處。
(C) 岩漿和火山岩的差別。 (D) 能在火山土裡存活的植物。

42. 為什麼墨西哥人和阿茲提克人不願離開火山區？

- (A) 農業因素。 (B) 經濟因素。
(C) 文化因素。 (D) 科學因素。

43. 下列何者正確？

- (A) Hekla 是墨西哥的火山。
(B) 火山協助紐西蘭的發電。
(C) 賭博是火山區居民流行的活動。
(D) 一位冰島的魔法師曾在火山爆發中保護了基督教徒。

第 44 至 47 題為題組

為什麼我們有兩個鼻孔呢？多數人沒有花時間去做比較，只認為第二個鼻孔是第一個鼻孔塞住時要接替發揮作用的，但事實上有更精細的原因。

所謂的「鼻循環」指的是兩個鼻孔以一種精密的韻律來回交替工作的現象。在任何時候，我們所吸入的大部分空氣都只通過一個鼻孔，只有非常少量的空氣會流入另一個鼻孔。在某個時間點，鼻循環就會反轉路線，讓工作量換到另一個鼻孔去。兩個鼻孔交換工作的時間長度因人而異，會受到個人差異和其他因素所影響，但通常一次循環會落在四十分鐘到幾個小時之間。

最近的研究發現，鼻循環會改善我們的嗅覺。要了解這個原因，我們必須知道鼻循環會改變空氣通過我們鼻子的方式。在主要運作的鼻孔當中，空氣通過的速度很快，在另一個鼻孔裡，空氣則會慢慢流過去。這樣的差異很重要，因為引發嗅覺的化學物質，在通過鼻腔黏膜的時候，所需的溶解時間不一樣。快速溶解的化學物質，在快速移動的空氣中能迅速和嗅覺受器結合，最能發揮效果。緩慢溶解的化學物質，在慢速移動的氣流中比較容易起作用，如果空氣流動太快，這些化學物質在與嗅覺受器結合以前，就被掃走了，這就是為何我們鼻子要有一條快通道和一條慢通道的原因。

相當清楚的是，兩個鼻孔不同氣流的這個組合，讓我們能對世界有一個詳細的嗅覺全貌。雖然我們只有一個鼻孔也能活下來，但我們的嗅覺能力卻不能沒有鼻循環。

44. 「鼻循環」指的是什麼？

- (A) 人類的呼吸頻率。 (B) 兩個鼻孔交換工作。
(C) 我們吸氣所需的時間。 (D) 空氣通過鼻孔的速度。

45. 「鼻循環」的平均長度是多久？

- (A) 數秒鐘。 (B) 數小時。 (C) 數週。 (D) 數年。

46. 在主要運作的鼻孔中，會發生何事？

- (A) 空氣會慢慢地流過去。
(B) 少量的空氣會經過這裡。
(C) 在鼻腔裡會沒有黏膜組織。
(D) 快速溶解的化學物質能和嗅覺受器結合。

47. 如果我們只有一個鼻孔，會發生什麼事？

- (A) 我們會無法存活。
(B) 我們會變得更健康。
(C) 我們會失去一些嗅覺。
(D) 我們會改善我們的嗅覺。

第 48 至 51 題為題組

沖水馬桶用水把液態和固態廢棄物沖掉，透過排水管進入污水系統。每個室內便器都是由馬桶槽、沖水系統、和像貯水箱這樣的進水設備組成的。其中最重要的零件是馬桶槽和虹吸管，在沒有貯水箱幫助的情況下，這兩樣物品就能執行馬桶的所有功能了。

馬桶運作的機制很簡單，是以地心引力為基礎。馬桶槽以一條 S 形水管和污水系統連接，壓下沖水開關時，水箱裡的活門就讓一定量的水沖進馬桶，開始沖水的運作。水的重量必須要超過一定的門檻才會起作用，你做個簡單的實驗就知道——如果你倒一小杯水進馬桶槽，什麼事都不會發生，但如果你裝滿一桶水整個倒進去，你會發現所有水都被沖出馬桶槽，然後發出我們熟悉的沖水聲。要讓虹吸管開始運作，必須要倒入一定數量的水，沖水後發出的嘔嘔聲響，是空氣進入虹吸管發出的聲音。S 形水管讓靜止的水封住馬桶槽和污水系統間的通路，這層水有隔離作用，可以避免像是污水臭味這類東西沿管路爬進廁所。

因為有沖水馬桶，至今已阻擋了近五十種會經由排泄物傳染的疾病，最明顯的例子是痢疾、霍亂、傷寒。沖水馬桶的發明的確是現代衛生的里程碑。

48. 下列何者不是沖水馬桶運作時的必要配備？

- (A) 貯水箱。 (B) 馬桶槽。 (C) 虹吸管。 (D) 大量的水。

49. S 型的虹吸管有何功用？

- (A) 讓下水道的臭味和廁所隔開。
(B) 偵測使用者的潛在疾病。
(C) 把水供應進入馬桶槽。
(D) 分解人類糞便。

50. 最後一段劃線字“averted”是什麼意思？

- (A) 被檢查的。 (B) 被尊敬的。
(C) 被附著於上的。 (D) 被避免的。

51. 下列敘述何者不正確？

- (A) S 型水管連接污水系統和馬桶。
(B) 一杯水無法啟動馬桶的沖水功能。
(C) 沖水馬桶無法在外太空這種無重力的空間使用。
(D) 嘔嘔聲要先於沖水聲，才表示馬桶有正常運作。

第貳部分：非選擇題

一、中譯英

參考答案：

1. A photo(picture) of a (sea) turtle / with a straw plugged(pulled) out of its body / makes the issue of plastic waste(s) / receive(get,attract) global attention.
(或...arouses global attention to the issue of plastic waste(s).)
(或 The issue of plastic waste(s) receives global attention owing to a photo of a turtle with a straw plugged out of its body.)
2. In response to the reduction of plastics, / some (world-)famous international companies / (have) launch(invent)(ed) alternative products / to replace plastic straws.

評分標準：

1. 每錯 1 個拼字或文法扣 0.5 分。
2. 每一題以斜線劃分為四小部分，每小部分各占 1 分。
3. 該小部分最多扣 2 次 0.5 分。
4. 句首未大寫或標點符號不妥，各扣 0.5 分，只扣一次。

二、英文作文

【範文】

Many years ago, when my grandma was in a hospital, she handed over a marble bracelet to me. The bracelet was composed of twelve little marble balls, with a tiny elastic rope piercing through them. All the marble balls were in dark colors, but each of them varied in the coloring intensity. There were also some tints of bright colors such as sapphire and orange scattered on the surface, therefore making distinct stain complexions on each marble. Ever since my grandma offered me this bracelet in her death rattles, I had fitted it on my wrist here and there. However, once I went surfing in Kenting, the bracelet slipped off and vanished into the sea. If I can use a 3D printer to print something as I wish, I would like to craft a bracelet of the same colors and texture as the one my grandma gave to me.

The bracelet is an heirloom handed down to my grandma by my grandma's grandma, and I am supposed to pass it down to the next generation. Though it is not something expensive, it is of great significance to my family. I try in vain to find a substitute counterpart whenever I come upon an accessories store, so the only chance left now is through customized production, such as 3D printing. Besides, the bracelet is not merely an object of a descendant's duty for me but also a symbol of my memories about my grandma, who raised me up when I was an elementary pupil and bicycled me back and forth every day to attend school. I am awfully regretful for losing the bracelet, and I sincerely hope that, with the advance of 3D printing technology, I can get it back some day.

評分標準：

等級	給分	英文作文給分參考標準說明
劣	0~4	份量：只寫兩三行。 正確性：幾無正確句子。 組織：全文毫無組織或根本完全離題。
差	5~9	份量：字數勉強足夠。 正確性：文法或拼字錯誤很多。 組織：內容平平，但各段草率帶過。
可	10~14	份量：字數足夠(約 120 字)。 正確性：文法使用尚可，錯字不多。 組織：有內容，但段落比重(如草草結尾)或轉承語使用欠佳。
優	15~18	份量：字數足夠(120 字或以上)。 正確性：文法順暢，錯字少。 組織：結構完整交代。
特優	19~20	份量：字數足夠(120 字或以上)。 正確性：文法和字彙使用富變化，幾無錯字。 組織：內容創新(如加入個人想法)，段落分配適當。

英文作文採整體式評分，分為五等級：特優(19-20 分)、優(15-18 分)、可(10-14 分)、差(5-9 分)、劣(0-4 分)，批改老師於閱讀完考生試卷後，於腦海裡產生一個整體分數，再以分項式評分標準檢閱是否符合整體印象分數，分項式評分指標包含下列 5 項：內容(5 分)、組織(5 分)、文法、句構(4 分)、字彙、拼字(4 分)及體例(2 分)。另外，字數不足扣 1 分；未依提示分段扣 1 分。

	內容	組織	文法、句構	字彙、拼字	體例
劣	文不對題或沒寫(凡文不對題或沒寫者，其他各項均以零分計算)。(0 分)	全文毫無組織或未按提示寫作。(0 分)	全文文法錯誤嚴重，導致文意不明。(0 分)	只寫出或抄襲與題意無關的零碎字詞。(0 分)	違背基本的寫作體例或格式，標點、大小寫等錯誤甚多。(0 分)
差	主題不明，大部分相關敘述發展不全或與主題	重點不明，前後不連貫。(2-1 分)	文法錯誤多，且明顯影響文意之表達。	用字、拼字錯誤多，明顯影響文意之表達。	格式、標點、大小寫等有錯誤，但不影響文

	無關。(2-1 分)		(2-1 分)	(2-1 分)	意之表達。(1 分)
可	主題不夠清楚或突顯，部分相關敘述發展不全。(3-2 分)	重點安排不妥，前後發展比例與轉承語使用欠妥。(3-2 分)	文法錯誤少，且未影響文意之表達。(3-2 分)	字詞單調、重複，用字偶有不當，少許拼字錯誤，但不影響文意之表達。(3-2 分)	格式、標點、大小寫幾無錯誤。(2-1 分)
優	主題(句)清楚切題，並有具體、完整的相關細節支持。(5-4 分)	重點分明，有開頭、發展、結尾，前後連貫，轉承語使用得當。(5-4 分)	全文幾無文法錯誤，文句結構富變化。(4-3 分)	用字精確、得宜，且幾無拼字錯誤。(4-3 分)	