

第三章 空間與設施

第一節 小組討論空間及設備

1.1 資源概述

104年2月4日修正發布圖書館法，對於高級中等學校之圖書館支援學校教育業務已明確定位。面對高中新課綱即將實施，如何運用圖書館有限空間，規劃設置支援學生自主學習空間，已成為刻不容緩的事情。

近期各高級中等學校接連受教育部經費挹注，陸續進行圖書館設備資源更新與改善，更針對學生自主學習建置中小型分組討論空間。除滿足學生因自主學習需分組討論、腦力激盪，須獨立不受干擾空間外，並提供分組白板、大尺寸顯示器、小型分組桌椅、視聽器材、電腦、無線網路、電源等，期望透過小組討論空間規劃，提供學生友善的分組討論空間。若空間之規劃能兼顧隔離不受干擾與安全，必然成為受歡迎的空間之一。

1.2 規劃建議

以下僅依照封閉式空間、半開放式空間、開放式討論空間、視聽設備及空間管理等方向，提供各校規劃參考。

1. 空間

依各校圖書館空間規劃，可規劃封閉式討論空間、半開放式討論空間及開放式討論空間(如實例分享)。提供 3-5 人或 5-10 人使用之獨立空間，除可為小團體共同討論及觀賞視聽資料之場所，亦可作為簡報或小組教學之場所。場地以 2-4 坪規劃設計，在空間設計及裝潢上需特別注意隔音問題，以免與其他空間產生干擾。基於安全因素，可用部份透明玻璃來當隔牆，並在討論室外適當地點加裝監視器，連線行政人員電腦進行監控，以防止意外發生。

另外各校可依照圖書館空間，規劃 20-50 人空間之討論室，以視聽服務為主，亦可作為班級共讀、定期節目欣賞、演講、研習、推廣活動、教育訓練等多功能使用空間，亦可提供給學生社團開會討論使用(童敏惠，1997)。

- (1) 封閉式討論空間：透過裝潢隔間來隔離外界干擾，讓學生能安心專心自主學習討論與製作，亦須個別提供設備以滿足學生討論需求。
- (2) 半開放式討論空間：透過空間隔板或活動架，固定或暫時性隔離局部空間供學生作為討論區，本空間設備可利用移動式設備概念進行規劃。例如可利用移動式大電視及電視架、活動白板、活動分組桌椅、筆電等方式，建構本空間需求。

(3) 開放式的討論空間：較節省資源，並可針對學生需求規劃圖書館局部空間，例如閱讀角落建置，在不干擾其他人員及空間運作下，規畫提供開放的討論空間供學生使用。

2. 設備

視聽器材設備應高於一般家用設備，建議使用專業音響及視聽設備，以提供較高品質服務(童敏惠，1997)。電腦(或筆電)、大尺寸銀幕、無線網路、冷氣空調、充電電源、固定式白板(亦可用烤漆玻璃)，依討論室人數配置活動式分組桌椅。燈光須符合閱讀照度規劃，必要時可裝設反射式光源，降低眼睛因光線直射刺激容易疲勞，運用空間光線柔和特性，有利思考與討論進行。設備規劃應依服務功能需求及經費預算而訂。

3. 管理

各校可利用現有空間教室預約系統，運用網路預約模式管理。或規畫經費採購門禁系統，預約後刷卡才能進入使用討論室空間。

1.3 預期效益

1. 圖書館透過建置一個學生能自主學習的討論空間，完成新課綱重視學生自主學習任務。
2. 建立良好的小組討論空間及設備，影響學生對於圖書館使用之印象，改變圖書館成為學生友善良好學習空間。
3. 提供良好的學習氣氛，提升圖書館的整體學習質感，促使學生主動進入圖書館，投入自主學習的行列。

1.4 參考案例

各校可依校內經費及現行空間，自行規劃合適場域，提供師生利用。以下僅就各校或公共圖書館討論間案例圖片，提供規劃參考。



圖 3-1-1 封閉式討論空間區，空間設計及裝潢上需特別注意隔音問題，以免與其他空間產生干擾(圖片提供:梁家玉)。

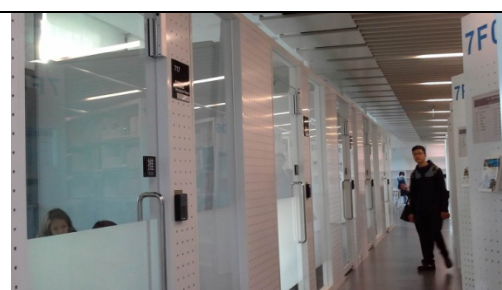


圖 3-1-2 各校可規畫經費採購門禁系統，預約後刷卡才能進入使用討論室空間(圖片提供:梁家玉)。



圖 3-1-3 封閉式討論空間區，透過裝潢隔間來隔離外界干擾，讓學生能安心專心自主學習討論與製作(圖片提供:梁家玉)。



圖 3-1-4 經過妥善的設計規劃，可提供學生優質討論空間與設備，提升圖書館整體空間美感(圖片提供:梁家玉)。



圖 3-1-5 半開放式討論空間，透過空間隔板或活動架，固定或暫時性隔離局部空間供學生作為討論區(圖片提供:鄭華鈞)。



圖 3-1-6 開放式的討論空間較節省資源，可針對學生需求規劃圖書館局部空間成立閱讀角落建置(圖片提供:鄭華鈞)。



圖 3-1-7 在不干擾其他人員及空間運作下，規畫提供開放式的討論空間供學生使用(圖片提供:鄭華鈞)。



圖 3-1-8 是 5-10 人使用之獨立空間，除可為小團體共同討論及觀賞視聽資料之場所，亦可作為簡報或小組教學之場所(圖片提供:梁家玉)。



圖 3-1-9 是 20-50 人空間之討論室，以視聽服務為主，亦可作為班級共讀、定期節目欣賞、演講、研習、推廣活動、教育訓練等多功能使用空間(圖片提供:梁家玉)。



圖 3-1-10 是 20-50 人空間之討論室，亦可利用圖書館使用空間，規劃成開放式討論空間，作為講座、與作家有約等，具環繞書香氣息空間場域(圖片提供:鄭華鈞)。

參考資料

童敏惠(1997)。大學圖書館視聽服務的新嘗試－以台大圖書館多媒體服務中心為例。臺灣大學/大學圖書館， 1 卷 4 期 (1997 / 10 / 01) ， P91 - 106

全國高中圖書館輔導團(2012)。高中職圖書教師手冊。臺中。教育部中部辦公室。