

108 學年度全國高級中學

學科能力測驗模擬考試

國語文寫作能力測驗

—作答注意事項—

考試時間：90 分鐘。請妥善分配作答時間。

題型題數：

- 非選擇題共二大題

作答方式：

- 限用中文書寫，違者該作答部分不予評閱計分，惟專有名詞或試題有特殊要求者不在此限。
- 限在作答區範圍內作答，第一題須作答於答案卷「正面」，第二題須作答於答案卷「背面」。違者將酌予扣分。
- 使用黑色墨水的筆（建議使用筆尖較粗約 0.5mm～0.7mm 之原子筆）書寫，不得使用鉛筆，並力求字跡清晰及字體大小適中，否則致評閱人員無法辨認機器掃描後之答案者，其後果由考生自行承擔。更正時，可以使用修正液或修正帶。
- 答案卷每人一張，不得要求增補。

祝考試順利



99362410-28

版權所有・翻印必究

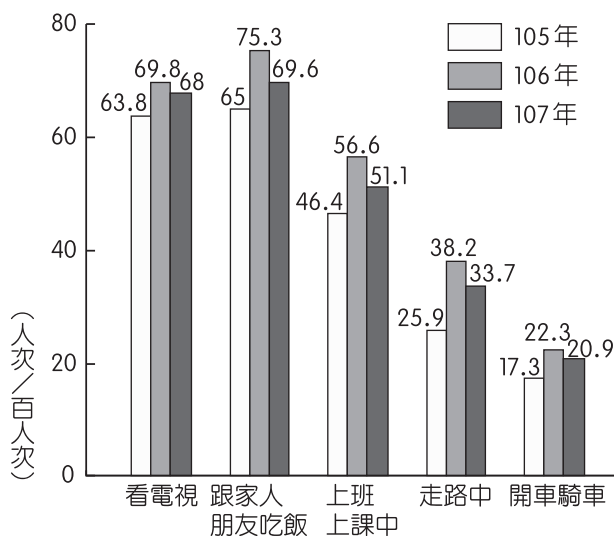
非選擇題（共二大題，占 50 分）

說明：本部分共有二題，請依各題指示作答，答案必須寫在「答案卷」上，第一題限作答於答案卷「正面」，第二題限作答於答案卷「背面」。作答使用筆尖較粗之黑色墨水的筆書寫，且不得使用鉛筆。若因字跡潦草、未標示題號、標錯題號等原因，致評閱人員無法清楚辨識，其後果由考生自行承擔。

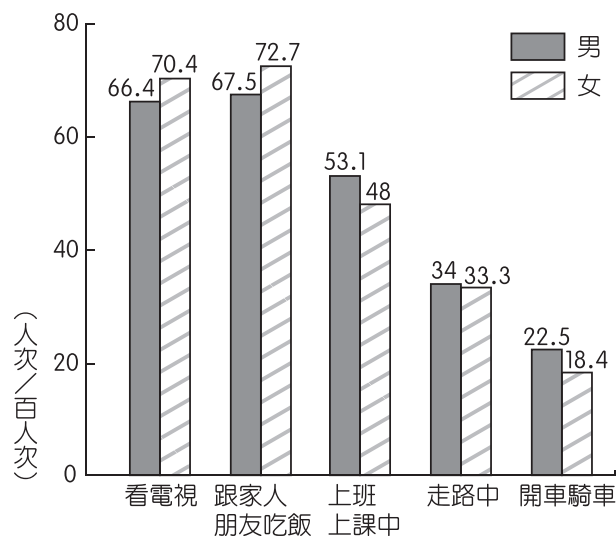
一、

你會在什麼樣的情境中使用手機呢？你是否也曾看過手機族在「不適宜」的情境中使用手機，造成他人的困擾？大多數手機族使用手機的情境，可歸納為「固定情境」（如看電視、吃飯、上班上課）或是「移動情境」（走路、開車騎車）。而「移動情境」中使用手機的危險性，往往高過於「固定情境」中使用。2018 年國發會即曾就臺灣民眾的手機使用情況進行調查，圖一為民國 105 至 107 年整體手機族上網情境的調查結果，圖二則為 107 年度不同性別使用手機的情境調查。

圖一



圖二



請分項回答下列問題。

問題(一)：某單位根據上述的調查結果，決定優先針對「開車騎車的男性手機使用者」加強安全宣導，請問依據圖表判斷的理由為何？文長限 100 字以內（至多 5 行）。（占 4 分）

問題(二)：圖表中五種手機使用的情境，經常出現在我們的生活中。請以自身或觀察他人經驗中，舉出「一種」曾經造成自己或他人困擾的手機使用情境，說明造成困擾的原因，並試著提出可以改善此情境的具體方法。文長限 400 字以內（至多 19 行）。（占 21 分）

二、

甲

關於外婆的記憶，也只是氣味和物體。那氣味泰半來自髮膏和漿洗過的衣服，或者一個星期洗一次的長髮。她還有一把厚實的木篦，長著細密的齒。用了幾十年的老東西，被手澤髮膏潤得滑溜，而且齒牙動搖，有一兩處和外婆的頭髮一般疏落。一直想不通，髮既已稀，何不改用梳子？那背後必然有故事吧。如果可以，我想保留那把古拙的篦。當然不會用它，只是習慣留下活過的物件，撿拾生命的痕跡。（節錄自鍾怡雯《我和我養的宇宙·梳不盡》）

乙

我總覺得會珍藏小東西的人一定本心善良，一張電影票根，幾枚貝殼，壓在書本裡的楓葉……都是往昔的留戀。在〈金石錄後序〉中李清照也笑自己執著舊物的痴傻，不過稍有感情的人，大概都會對這樣的痴傻有些欽佩，有些感動，因為李清照要努力保存的當然不是字畫古董的本身，而是一段人生的情緣與無限的記憶，而誰又沒有一些可貴的記憶呢？

（節錄自徐國能《煮字為藥·值得珍藏的舊夢》）

閱讀甲、乙二文，分項回答下列問題。

問題(一)：請依據甲、乙二文，分別說明：甲文作者想要「保留」什麼事物？原因是什麼？乙文作者認為「保存」的意義是什麼？能反映怎樣的人性本質？文長 100 字以內（至多 5 行）。（占 7 分）

問題(二)：延伸甲、乙二文作者對於留存事物的思索，請從自己的經驗見聞中取材，以「留存」為題，說明想要或曾經留存某件物品的心情、原因或經過，並抒發心中的感受或體悟。文長不限。（占 18 分）

