

108 學年度全國高級中學  
學科能力測驗模擬考試

英文  
考  
科  
參  
考  
答  
案  
暨  
詳  
解

翰林出版事業股份有限公司



版權所有・翻印必究

# 英文考科詳解

題號	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
答案	(A)	(D)	(C)	(C)	(B)	(B)	(A)	(B)	(D)	(C)
題號	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
答案	(A)	(B)	(C)	(C)	(A)	(A)	(D)	(C)	(B)	(A)
題號	21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.
答案	(B)	(C)	(D)	(A)	(A)	(C)	(A)	(D)	(B)	(D)
題號	31.	32.	33.	34.	35.	36.	37.	38.	39.	40.
答案	(F)	(A)	(C)	(H)	(G)	(J)	(E)	(B)	(D)	(I)
題號	41.	42.	43.	44.	45.	46.	47.	48.	49.	50.
答案	(D)	(A)	(C)	(B)	(B)	(C)	(A)	(D)	(B)	(C)
題號	51.	52.	53.	54.	55.	56.				
答案	(B)	(A)	(C)	(D)	(A)	(B)				

## 第壹部分：單選題

### 一、詞彙題

目標：詞彙的了解與運用能力

1. (A)

難易度：中偏易

解析：若要正確操作這臺機器，必須仔細閱讀使用手冊，並確實遵循使用說明。

(A)操作指南；使用說明

(B)資格；能力

(C)裝飾品

(D)貢獻；捐獻

本題答題線索是 read the “manual”，操作手冊中有「使用說明」（instructions），提供正確操作方式。

2. (D)

難易度：易

解析：Brian 是我認識的人當中最有決心的，他一旦給自己設定目標，就會不遺餘力去達成。

(A)獲得

(B)追求

(C)表達；傳達

(D)吝惜；騰出

本題考片語 spare no effort to + V 「不遺餘力做某事」。

3. (C)

難易度：中

解析：創意並非都被視為值得讚賞的特質，事實上在保守文化中，它很少被欣賞。

(A)民主的

(B)廣泛的；大量的

(C)值得讚賞的；極好的

(D)抵抗的；抗拒的

本題出現兩個矛盾字詞——originality 與 conservative，創意在保守文化中鮮受重視，不是「值得讚賞的」（admirable）特質，另外，appreciate 亦提供同義線索。

4. (C)

難易度：中

解析：大家期待客服人員快速回應客人的抱怨，任何拖延會讓他們變成被抗議的對象。

(A)憤慨地

(B)悲慘地

(C)迅速地；立即地

(D)憤怒地

本題答題線索為 delay，提供相反的後果，表示「快速地」（promptly）處理才符合期待，拖延會讓自己遭殃。

5. (B)

難易度：中偏易

解析：同婚法的通過和施行被認為是臺灣人人平等的大勝利。

(A)低語

(B)勝利

(C)似非而是的論點

(D)影子；蔭

解析：本題考同婚法（same-sex marriage law）與平等（equality）的關聯，表示這個法的通過是追求平等的一大「勝利」（triumph）。

6. (B)

難易度：中

解析：Danny 為了留下好印象，事先一再為工作面試做排練，而這些練習最終有了回報。

(A)宣傳；廣告

(B)排練；練習

(C)忍受；寬恕

(D)給（房間）配置家具

本題答題線索是 the “practice”，上場前事先練習就是「排練」（rehearse）。

7. (A)

難易度：中偏易

解析：David 兼職的工作是幫鄰居做雜事或跑腿，例如整理草坪或去雜貨店買東西。

(A)差事；任務

(B)財產；資產

(C)標籤；商標

(D)齒輪；裝置

本題考搭配詞 run errands「跑腿」，另外舉例中的 pick up stuff in the grocery store 亦是答題線索。

8. (B)

難易度：中

解析：根據清潔專家的說法，對抗油膩的表面或餐具的祕訣是小蘇打粉。

(A)光滑的；順利的 (B)油膩的

(C)詩的；詩意的 (D)開始的；最初的

本題答題線索為“cleaning” experts，表示小蘇打粉用來清潔「油膩的」(greasy)碗盤很有效。

9. (D)

難易度：中

解析：可憐的 Andy 因為最近和 Mary 分手而難過不已，那種痛苦實在太難受了。

(A)滋養；培育 (B)護衛；護送

(C)自吹自擂；誇耀 (D)悲痛；苦惱

第二句的難以忍受的 pain 提供答題線索，表示分手讓 Andy「感到很悲痛」(distressed)。

10. (C)

難易度：易

解析：那紀念公園是獻給在洪災中犧牲自己拯救當地人的英勇人士。

(A)無辜的 (B)暴力的；猛烈的

(C)紀念的；追悼的 (D)謙遜的；卑微的

本題答題線索是 is “dedicated” to，表示這個公園是「有紀念性的」(memorial)，用來獻給無私救人的人。

11. (A)

難易度：中

解析：棒球隊因為缺乏經費而必須解散，希望這只是暫時的，一旦找到新的贊助人，球隊就會再次成軍。

(A)暫時地 (B)怨恨地

(C)意味深長地；顯著地 (D)神祕地

本題答題線索為 dismissed 和 reassembled，表示解散是情非得已，希望這只是「暫時地」(temporarily)，日後希望能再成隊。

12. (B)

難易度：中

解析：為了治療他們父親的癌症，他們簡直窮盡所有治療方法，甚至包括蛇毒。

(A)障礙(物) (B)治療(法)；藥物

(C)策略 (D)幻想；空想

本題答題線索為 cure ... cancer，表示他們四處找「治療的方法」(remedies)，希望治癒父親的癌症。

13. (C)

難易度：中

解析：有聳動標題的新聞總是會吸引讀者的目光，畢竟，它們產生強烈的衝擊。

(A)東方的；亞洲的 (B)忌妒的；羨慕的

(C)引起轟動的 (D)自由的；開明的

本題答題線索為 draw readers' attention 以

及 create strong impact，表示有「聳動的」(sensational)標題能增加點閱率。

14. (C)

難易度：中偏易

解析：絕對不要一時衝動做決定，因為通常一旦你了解它不是基於理智之後，就會後悔了。

(A)利潤；益處 (B)拒絕

(C)衝動；刺激 (D)忠誠；忠心

本題答題線索為 not based on reason，表示「衝動之下」(on impulse)做決定不是基於理智，常造成後悔。

15. (A)

難易度：中偏易

解析：解決問題的第一步是理解問題的核心並評估它的規模，這樣力氣才不會浪費掉。

(A)抓牢；領會 (B)顫動；共鳴

(C)逗弄；欺負 (D)反對；反抗

本題考 grasp 作為「理解」的用法。

## 二、綜合測驗

### 第16.至20.題為題組

在現代生活中，機器人是偉大的幫手。它們有各種形狀，可以廣泛應用於各個領域。InSight 是使用地震勘探，大地測量和熱傳輸的內部探測的縮寫，它是一種火星著陸器，旨在為紅色星球提供首次全面檢查。它也是第一個深入研究火星「內部空間」的外太空機器人探險器：研究它的地殼、地幔和核心。

最近，這種機器人探測器 InSight 已經發現並測量了科學家們認為的「火星地震」。它在火星表面著陸之後，開始在這紅色星球上進行為期兩年的地震任務。對於科學家而言，它是重要的，因為它研究火星的內部結構，回答關於我們在內的太陽系超過 40 億年前中早期岩石行星——包括水星、金星、地球和火星——與岩石系外行星的形成之關鍵問題。通過研究火星的核心，InSight 的目標是回到過去，並幫助解釋是哪些因素造成充滿生命的地球和荒涼的火星的因素。科學家們仍在研究這些數據來確鑿地證明這信號的真正原因，但這個火星的顫抖似乎是來自行星內部，而不是像風這種來自火星表面上的能量。

目標：(1)詞彙的了解與運用能力；(2)能依據文意發展，掌握詞彙、句法及篇章結構的能力；(3)依篇章段落的文章發展，掌握詞彙及轉折詞運用的能力

內容：本文介紹機器人探測器 InSight 與它的功能，如何透過它來協助人們了解其他星球。

16. (A)

難易度：中偏易

解析：(A)探險家 (B)製造商

(C)檢查員 (D)旁白講述者

17. (D)

難易度：中偏難

解析：(A)闡明 (B)與...和平共處

(C)逃脫 (D)降落

18. (C)

難易度：中偏難

解析：(A)到了…的時候 (B)一旦 (C)因為 (D)直到  
本句前後主句與子句為因果關係，故選(C)。

19. (B)

難易度：中偏易

解析：(A)遇到 (B)導致 (C)起源於 (D)堅持

20. (A)

難易度：中偏難

解析：(A)確鑿地 (B)相同地  
(C)類似地 (D)另外地

determine 搭配字詞的使用，故選(A)確鑿地。

### 重要字、詞與片語

vastly *adv.* 廣泛地 exploration *n.* 探索  
investigation *n.* 調查 lander *n.* 著陸器  
thorough *adj.* 全面的 checkup *n.* 檢查  
probe *n.* 探測器 detect *vt.* 偵測；發現  
measure *vt.* 測量 interior *adj.* 內部的  
structure *n.* 結構 formation *n.* 形成物  
inner *adj.* 內部的 solar *adj.* 太陽的  
factors *n.* 因素 desolate *adj.* 荒蕪的；杳無人煙的  
determine *vt.* 證明；決定  
precise *adj.* 精確的 signal *n.* 訊號  
trembling *n.* 顫抖 surface *n.* 表面

### 第21.至25.題為題組

里斯本大學史前史與考古學系的系主任荷西·愛德華多·杭特教授，大約十年前開始一項和甘比亞國家藝術與文化委員會合作的考古計畫，甘比亞擁有史前遺跡與殖民時期的建築以及反映奴隸交易歷史紀念碑等了不起的資源。甘比亞的觀光都只集中於大西洋海岸邊緣；這個國家剩下的地方大都未被造訪。因此，杭特強調對地點和遺跡的增進了解和展示被視為是推動觀光的一種途徑。特別是令人印象深刻的神聖的瓦蘇巨石圈，位於內地 250 英里而且屬於較寬廣的石柱分布，遍布於部分的甘比亞和鄰近的塞內加爾。希望這計畫能夠促使學生的交換和對甘比亞境內遺產管理發展的支持。然而，沒有更進一步挖掘行動被計畫，因為據說凡是挖掘石圈的人都會被詛咒，而石圈可能是國王、皇后和管轄者的墓塚。的確，根據報導上次幾個參與挖掘石圈的人，全部在奇特的情況下死亡。

目標：(1)詞彙的了解與運用能力；(2)能依據文意發展，掌握詞彙、句法及篇章結構的能力；(3)依篇章段落的文章發展，掌握詞彙及轉折詞運用的能力

內容：里斯本大學教授與甘比亞國家藝術與文化委員會合作，希冀能藉由豐富的歷史遺跡來推動觀光。其中的瓦蘇巨石圈充滿了神祕的氛圍。

21. (B)

難易度：易

解析：(A)觀察 (B)擁有 (C)恢復 (D)破壞  
因為後文有 remarkable resource (了不起的資源)，故判斷為(B)擁有，後面加上值得自豪的東西。

22. (C)

難易度：中偏易

解析：(A)被感染的 (B)令人信服的  
(C)未造訪的 (D)被征服的  
因為前文有 only，可以判斷出大部分的區域未被造訪，故選(C)。

23. (D)

難易度：中

解析：(A)是 (單數型) (B)有  
(C)有 (介系詞) (D)是 (複數型)  
本句為倒裝句，真正主詞是 the scared megalithic stone circles of Wassu，此為複數型，故選(D)。

24. (A)

難易度：易

解析：(A)導致 (B)回應 (C)不同 (D)源自  
從上下文判斷，前者導致後者，故選(A)。

25. (A)

難易度：中

解析：(A)因為 (B)代替 (C)結果 (D)如果  
從上下文判斷，結果在前面，原因在後面，故選(A)。

### 重要字、詞與片語

collaboration *n.* 合作  
colonial period *n.* 殖民時期  
slave trading *n.* 奴隸交易 fringe *n.* 邊緣  
boost *v.* 推動、促進 megalithic stone *n.* 巨石  
distribution *n.* 分布 heritage *n.* 遺產  
burial mounds *n.* 墓塚 circumstance *n.* 情況

### 第26.至30.題為題組

隨著南韓某電信公司宣稱他們已打敗美國對手成為第一個推出超快速 5G 行動網路的業者，愈來愈多人對於 5G 到底是什麼感到好奇。5G 是下一代，也就是第五代行動上網連結。5G 提供更快的網速，以及更穩定的網路。大部分的人對於 5G 所提供的上網速度都感到非常興奮。使用 5G 下載一部高畫質的影片只需要約 25 秒，然而若是用 4G 則需要半小時甚至更久的時間。

除了速度之外，更令人興奮的是 5G 網路將帶來的全新服務。想像一下一群又一群的無人機在執行搜救任務、火災評估與交通監督時，透過 5G 網路，它們可以以無線的方式和彼此以及地面上基地臺溝通。可穿戴的體能裝備可以即時監測你的健康，並在緊急狀況發生時立刻通知醫生。同樣地，5G 可能對於自動駕駛的車輛在互相聯繫、看即時地圖以及接收交通數據都有很大的幫助。

隨著 5G 發展漸漸成熟，預計 2020 年全球都會進入 5G 時代。很快地我們就能夠享受無論身在何處都不會斷線的高速網路了。

目標：(1)詞彙的了解與運用能力；(2)能依據文意發展，掌握詞彙、句法及篇章結構的能力；(3)依篇章段落的文章發展，掌握詞彙及轉折詞運用的能力

內容：本文介紹 5G 網路的功能。

26. (C)

難易度：中偏易

解析：本題測驗考生是否能掌握四個單字的語意並根據上下文選出最恰當的選項。

- (A)適當的
- (B)道德的
- (C)穩定的
- (D)奇特的

27. (A)

難易度：中偏難

解析：本題測驗考生是否能掌握前後句文意，選出語意和用法都恰當的連接詞。(A) while 用來引導前後句子的相對立場或比較。(B) whether 意為是否。(C) however 意為然而，是副詞。因此連接兩個句子時，前面必須使用分號「；」，後面用逗號和另一個句子做分隔。(D) despite 意為儘管，是介系詞，後面接名詞。

28. (D)

難易度：中偏易

解析：本題測驗考生是否能掌握四個片語的語意並根據上下文選出最恰當的選項。

- (A)在於 (B)依賴
- (C)指涉 (D)執行

29. (B)

難易度：中偏難

解析：本題測驗考生動詞分詞 alerting 在篇章中的用法。考生必須根據上下文意的發展掌握本句動詞分詞的句型結構。

30. (D)

難易度：中偏易

解析：本題測驗考生能否掌握段落文意的發展，選出最適合的文意轉折詞 similarly。考生需理解空格前幾句皆是舉例說明 5G 網路將帶來的好處，而空格後的句子則是說明 5G 網路可讓自動駕駛此技術更臻成熟，因此 similarly 的功能在於引出另一類似的例子。

- (A)因此 (B)然而
- (C)一般而言 (D)同樣地

### 重要字、詞與片語

base station <i>n.</i> 基地臺
live map <i>n.</i> 即時地圖

### 三、文意選填

#### 第31.至40.題為題組

以下是大多數人如何處理日常垃圾的方式：他們毫不猶豫地把它扔進垃圾桶。問題是：它是注定丟進垃圾場的東西嗎？一些企業家試圖以創意來解決垃圾問題，並且為廢棄材料找到了新生命——這要歸功於循環經濟的再生特質。

在當前的一貫作法中，可見「利用—製造—浪費」的模式：製造、購買、使用然後丟棄。生產者優先考慮最大化生產和銷售的產品數量，同時也產生了廢棄物。

然而，在循環經濟中，優先考慮的是保留產品、零件和材料本身的價值。事實上，這種啟發人心的循環經濟的概念來自於大自然：自然中沒有廢棄物；所有的元素都能持續扮演某種角色，在不同的階段再被利用。以這樣的方式，來自一個行業的副產品被重新用作另一個行業的原材料。家具公司 Pentatonic 的創始人約翰·博德克（Johann Bodecker）強調，沒有什麼東西是不可能再被利用的。舊的 DVD、破裂的智慧型手機玻璃面板甚至塑膠瓶都可以從過剩轉而有效利用。

例如：Pentatonic 與星巴克合作，用咖啡連鎖店自己店裡的垃圾製作家具。於 2019 年 6 月發表星巴克經典「Bean」椅子的新設計。椅子結構由聚丙烯製作——這是常見的食品包裝材料。至於座椅面料和靠墊部分，聚對苯二甲酸乙二酯被證明是一種理想的材料，這是塑膠瓶和星冰樂杯中的材料。兩家公司都對此次愉快的合作感到興奮。他們相信，這項努力已展現出他們對落實循環經濟的雄心，並使消費後廢棄物找到新生命。

目標：(1)測驗學生閱讀能力；(2)詞彙的了解與運用能力；(3)能依據文意發展，掌握詞彙、句法及篇章結構的能力；(4)依篇章段落的文意發展，掌握詞彙及轉折詞運用的能力；(5)推理論證的能力

內容：本文介紹循環經濟理念及並舉一合作案例為證。

31. (F)

難易度：中偏難

解析：此處考片語 destined for ...，在此為分詞構句的句型，原句為 Is it something that is destined for the dump?，故選(F)注定的。

32. (A)

難易度：中偏易

解析：此處考動詞，需搭配介詞 of 再接受詞的原形動詞只有 dispose，故選(A)丟棄。

33. (C)

難易度：中偏難

解析：此處附加狀態的介詞(C) with，表示公司大量製造產品，同時也產生許多廢棄物。

34. (H)

難易度：易

解析：此處考副詞，表示循環經濟的理念讓原本會被丟棄的多餘廢棄物能持續被利用，故選(H)持續地。

35. (G)

難易度：中

解析：此處考不定代名詞 one ... another ...。表示一家公司產生的廢棄物不必丟棄，轉而成為另一家公司可用的原料，故選(G)另一個。

36. (J)

難易度：中

解析：此處考雙重否定轉為強烈肯定，表示沒有任何東西（nothing）會超出可用的範圍或毫無再使用的機會，故選(J)超過。下文再舉例，呼應一般會被丟棄的東西，如舊 DVD、破掉的手機玻璃面板及塑膠瓶仍可以再被改造。

37. (E)

難易度：中

解析：此處考片語 **a case in point**，意為與所談論的事有關的事例、佐證，故選(E)論點。

38. (B)

難易度：中偏難

解析：此處搭配片語 **be scheduled to ...** 考動詞，故選(B) (商品) 上市，為被動式。

39. (D)

難易度：中偏難

解析：此處考名詞，呼應段落主題句兩家公司合作 (partner)，此次合作愉快 (fantastic)，故選(D)合作。

40. (I)

難易度：中偏易

解析：此處考形容詞，為實現循環經濟，活化廢棄物再利用，投如相當多努力，故選(I)雄心壯志的。

#### 重要字、詞與片語

entrepreneur	n. 企業家
give precedence to	優先...
byproduct	n. 副產品；意外產生的結果
repurpose	v. 為...找到新用途
upholstery	n. 座椅面料
cushion	n. 靠墊

#### 四、閱讀測驗

##### 第41.至44.題為題組

我們將大部分的身體機能視為理所當然，以至於我們未曾想過他們可能在不同的環境中會造成什麼不良的結果。以屁為例。在地球上，放屁通常沒什麼大不了的，有臭味但無害的，且它們很快地消散。但是，如果你是一名太空人，你放屁一定會引起其他太空人員的注意，因為每一個屁都可能是危險的。

在我們體內，腸道細菌會形成兩種氣體，氫氣 (H<sub>2</sub>) 和甲烷 (CH<sub>4</sub>)。屁中的氣體是易燃的。更重要的是，外太空中的太空人通常被鎖在沒有排氣閥的微小加壓膠囊中。也就是說，太空人排出的氫氣和甲烷也被鎖定，屁氣體無處可去。

放屁不是唯一的問題。太空人也不會想在外太空中打嗝。在地球上，當你的胃裡有氣體困住時，你可以輕易地打嗝，因為空氣比胃中的食物和胃酸來的輕，並且它會升到胃的頂部。然而，在沒有地心引力的外太空中，太空人胃中的氣體與胃中的所有其他物質皆混合在一起，而不是上升到頂部。因此，如果氣體想從口中流出，它會帶出其他物質，包括液體和固體。NASA 工程師 Robert Frost 解釋這種不舒服的經驗「有點像胃酸逆流。」

目標：(1)測驗學生閱讀能力；(2)能依據文意發展，掌握詞彙、句法及篇章結構的能力；(3)依篇章段落的文意發展，掌握詞彙及轉折詞運用的能力；(4)推理論證的能力

內容：本文介紹不同於在地球上，太空人在無重力的外太空中放屁及打嗝時會發生的情況。

41. (D)

難易度：中偏難

解析：第四段的文章可能會談到什麼？

(A) NASA 如何發明其他的裝置以防止太空人因呼出自身的二氧化碳而窒息。

(B) NASA 如何幫助太空人就緒，增加重力並在沒有不好的後果下排出體內的氣體。

(C) NASA 如何減少太空船與太空衣的壓力以幫助太空人輕鬆嘔吐。

(D) NASA 如何改善太空人的飲食以減少太空人身體中產生的氣體。

根據上文三個段落，最有可能延續「氣體」這個主題概念，所以選(D)。上文中沒有提到二氧化碳，故不選(A)。外太空沒有地心引力，NASA 根本無法增加重力，故不選(B)。輕鬆嘔吐及太空船與太空衣的壓力與上文並沒有連結，故不選(C)。

42. (A)

難易度：中偏易

解析：以下哪一項陳述屬實？

(A)人類屁中的化學成分可能是危險的，因為它們可能引起太空火災。

(B)在地球上，人們可以隨時隨地輕鬆自在地嘔吐和放屁，外太空中的太空人也是如此。

(C)人體腸道中的細菌在太空中會發生變化，所以如果太空人放屁，可能因此發生火災。

(D)人體內的氣體在外太空比在地球上更容易困住，所以空氣進入胃會飄浮起來，使太空人打嗝和放屁。

根據上下文，外太空中的太空人無法隨時隨地輕鬆自在地嘔吐和放屁，故不選(B)。文章中並沒有提到人體腸道中的細菌在太空中會發生變化，故不選(C)。空氣進入太空人的胃裡時，因為沒有重力，會和其他食物混合在一起，不會漂浮起來，故不選(D)。

43. (C)

難易度：中偏難

解析：第一段中哪個選項與「消散」一詞最接近？

(A) (尤指孩子) 搗亂，表現不好；(機器) 運轉不正常；(身體部位) 有毛病出現

(B) 拖延；延遲

(C) 逐漸消失

(D) 昏倒；失去知覺

44. (B)

難易度：中偏易

解析：以下哪一個圖形組織最佳說明了本篇文章的概念與主旨？

根據本文，旨在比較地球上以及在外太空中身體內的氣體對一般人及太空人的影響，故選(B)。

## 重要字、詞與片語

fart *n. / vi.* 放屁 smelly *adj.* 有臭味的  
dissipate *vi.* 消散 astronaut *n.* 太空人  
hydrogen *n.* 氫氣 methane *n.* 甲烷  
pressurized *adj.* 加壓的 valve *n.* 排氣閥  
capsule *n.* 膠囊 excrete *vt.* 排泄；排出  
burp *n. / vi.* 打嗝 trapped *adj.* 困住的  
stomach juices *n.* 胃酸 liquid *n.* 液體  
solid *n.* 固體 acid reflux *n.* 胃酸逆流

### 第45.至48.題為題組

Ellen Glasgow 或許很晚發現反諷與諷刺是對抗感性主義的最佳武器，因為她已經遵循著 W.D. Howells 所宣揚的自然學派的實在主義三十年。她相信她的小說《人民之聲》為「第一部實在主義真正出現的南方小說」，她對於 Stuart Sherman 多年後認可她的作品深感驕傲。Ellen Glasgow 於實在主義中努力爭取民主，在小說的主角 Nicholas Burr 身上展露無遺，Nicholas Burr 為低階農夫之子，藉著聰明和抱負當上維吉尼亞州的州長。

不幸地，在 Glasgow 的社會哲學和她的角色們的行為有明顯的衝突。對於新南方極有同情心，她希望能看見強而有力的領導者崛起，他們不僅出身於低階鄉村，而且能對她的地區帶來經濟繁榮，重建一個完美的民主社會。雖然她塑造這樣有潛力的領導者為主角，她從來沒有詳細地描述他們如何取得權力或是他們精確地嘗試要達成什麼。缺乏這樣的知識或是信仰導致她拒絕給予必要的場景？

不論 Glasgow 多麼熱切希冀一個新南方，她經常對於經濟進展所帶給區域的事而不悅。有些她最可鄙的角色是從南北戰爭後賺錢，他們沒有原則、禮貌和品味。雖然她試著想像新的秩序是人們敢於前進，事實上她沒有在新世紀中見到她所期望的事。

目標：(1)測驗學生閱讀能力；(2)能依據文意發展，掌握詞彙、句法及篇章結構的能力；(3)依篇章段落的文意發展，掌握詞彙及轉折詞運用的能力；(4)推理論證的能力

內容：《人民之聲》的作者 Ellen Glasgow，認為自己的小說為實在主義真正出現的南方小說。在小說中，她推崇民主思想與來自低階的領導者。可惜她無法詳細描寫這些主角取得權力的方式或是他們的目的。同時，她也對於經濟進展所帶給區域的事而失望。

45. (B)

難易度：中偏易

解析：本文最適當的標題為何？

- (A) Ellen Glasgow 和 W.D. Howells：實在主義之聲
  - (B) Ellen Glasgow 小說中的新南方
  - (C) Ellen Glasgow 對南北戰爭原因之分析
  - (D) 感性主義和自然主義在 Ellen Glasgow 時代中之式微
- 本文聚焦於 Ellen Glasgow 的小說，故選(B)。

46. (C)

難易度：中

解析：下列敘述對於《人民之聲》何者為正確？

- (A) 它被 Stuart Sherman 評論家忽略。
  - (B) 它與反諷與諷刺分道揚鑣。
  - (C) 它的主角是一位低階的領導者。
  - (D) 它背棄民主的思想。
- 選項(A)評論家認可。(B)反諷與諷刺為小說特色。(D)作者致力追求民主。故此題選(C)，(C)在第一段最後一句出現。

47. (A)

難易度：中偏易

解析：第二段中「withhold」可能的意義為何？

- (A) 拒絕給予
  - (B) 詳盡說明
  - (C) 干涉
  - (D) 樂意採納
- 從上句 never describes ... 和本句 lack of ... 判斷出為拒絕給予，故選(A)。

48. (D)

難易度：中

解析：為什麼 Glasgow 對於新南方的經濟改變不悅？

- (A) 她相信經濟崩潰無可避免會發生
  - (B) 她高度重視財富的累積
  - (C) 她擔心南方人沒有知識
  - (D) 她認為新南方只是文學幻覺
- 選項(A)文中未提及。(B)她重視原則、禮貌和品味而非財富的累積。(C)本文作者認為 Glasgow 缺乏知識，不是 Glasgow 認為南方人缺乏知識。(D)在第三段最後一句中提到，她沒有見到自己期望之事，故選(D)。

## 重要字、詞與片語

irony *n.* 反諷 satire *n.* 諷刺  
sentimentality *n.* 感性主義  
be faithful to *vph.* 遵循  
naturalistic realism *ph.* 自然學派的實在主義  
preach *v.* 宣揚 genuine *adj.* 真正的  
recognize *v.* 認可 democracy *n.* 民主  
manifest *v.* 展露  
evident conflict *ph.* 明顯的衝突  
sympathy *n.* 同情心 arise *v.* 崛起  
rural *adj.* 鄉村的  
economic prosperity *ph.* 經濟繁榮  
potential *adj.* 有潛力的  
protagonist *n.* 主角 attempt *v.* 嘗試  
accomplish *v.* 達成 withhold *v.* 拒絕給予  
progress *n.* 進展 despicable *adj.* 可鄙的  
principle *n.* 原則 ignore *v.* 忽略  
part with *vph.* 分道揚鑣 contain *v.* 包含  
abandon *v.* 遺棄 collapse *n.* 崩潰  
inevitably *adv.* 不可避免地  
value ... highly *v.* 高度重視  
accumulation *n.* 累積  
literary *adj.* 文學的 illusion *n.* 幻覺

#### 第49.至52.題為題組

在時尚界，模特兒超過 25 歲會被認為太老而無法登上雜誌封面，而這正顯示出只有年輕才能符合美的概念。然而，一間俄國模特兒經紀公司僱用了年紀在 45 歲以上的中年及老年人，而且這些熟齡模特兒不但出現在主流的服裝目錄裡，還非常地受歡迎。在臺灣，有理百物（Unipapa），一間想以設計創造改變的新創公司，找了一群時髦老年人為他們代言，而讓他們一夕爆紅。在廣告中，這些阿公阿嬤們穿上皮衣或牛仔外套一字排開。廣告一推出就造成轟動。

除了上述提到的例子之外，林天扶，65 歲，是另一位時髦的阿公。林天扶被星探發掘後，參與了無數的廣告拍攝。他平日喜歡簡單有型的穿搭，尤其是能展現粗獷和野性的迷彩裝，而且他絕不挑讓他顯老的衣服。另外，林天扶非常注重配件的挑選，因為他認為配件反映出他自己的時尚品味。

還有一位很敢做自己的阿嬤——1941 年生的林江絹代。大家稱她「波西米亞阿嬤」因為她脖子上的玉飾項鍊以及垂墜在臉頰兩側的耳環。阿嬤喜歡拿飾品與服裝搭配，而且她堅持飾品對她的整體造型有畫龍點睛的作用。阿嬤的一切平凡也不平凡，而每個見到她的人都會說她很酷。

年齡不該是展現自我的阻礙，任何時刻、任何情況，都該呈現自己最美麗的樣態。希望當我們年老的同时，那優雅的一面可以更被欣然接受與欣賞。

目標：(1)測驗學生閱讀能力；(2)能依據文意發展，掌握詞彙、句法及篇章結構的能力；(3)依篇章段落的文意發展，掌握詞彙及轉折詞運用的能力；(4)推理論證的能力

內容：本文介紹樂齡長者與時尚接軌的新潮流。

49. (B)

難易度：中偏易

解析：以下何者最適合當本文標題？

- (A)電視廣告的全新時代
- (B)時尚銀髮族：年紀只是個數字
- (C)現代人的另類生活形式
- (D)成功廣告的要素

本題測驗考生是否能掌握文章主旨。作答線索為對於全文的理解，可從每段主題句歸納出最適合的答案。

50. (C)

難易度：中偏易

解析：為什麼有理百物這個廣告一推出就爆紅？

- (A)這廣告提升老年人飾品的銷售量。
- (B)這廣告暗示年齡是展現自我的阻礙。
- (C)這廣告顯示老年人可以看起來時髦又年輕。
- (D)這廣告鼓勵老年人去買皮外套或牛仔外套來穿才好看。

本題測驗考生是否能掌握文章內容細節。作答線索在第一段倒數第二行 In the ad, they line up in a row, dressed in leather or jean jackets.

51. (B)

難易度：中偏易

解析：以下關於林天扶與林江絹代的敘述何者正確？

- (A)他們同年紀並且都在有理百物這間公司工作。
- (B)他們都認為飾品是打造個人風格不可或缺的元素。
- (C)他們都是被星探發掘並且一夕爆紅。
- (D)他們都偏好能展現粗獷和野性的迷彩裝。

本題測驗考生是否能掌握文章內容細節。作答線索有兩個，其一在第二段最後一句 Moreover, Lin is meticulous about accessories, for he believes that they reflect his taste. 其二在第三段倒數第三行 Lin-Jiang loves matching her accessories with clothes. 由此兩個線索可選出答案。

52. (A)

難易度：中偏易

解析：在第二段的單字「meticulous」與以下哪一個單字的意思最相近？

- (A)小心的
- (B)適應力強的
- (C)相當多的
- (D)直覺的

本題測驗考生是否能根據上下文判斷單字意思。

#### 重要字、詞與片語

camouflage clothing	n. 迷彩服	pendant	n. 垂飾
---------------------	--------	---------	-------

#### 第53.至56.題為題組

柏林的馬克斯普朗克人類發展研究所的科學家們在 2012 年進行了一項研究，比較彈吉他的人與不彈吉他的人，大腦運作的差異。研究人員招募了 12 對彈吉他的人，讓他們演奏同一段音樂，同時掃描他們的大腦。結果發現他們的腦波活動是同步的。此外，當參與者演奏他們的樂器時，處於社會認知和音樂製作相關的大腦區域中的神經網絡最活躍。這種使彼此大腦同步的能力來自發達的直覺。有這種天賦的人能夠本能地理解某些東西，而無需有意識的推理。換句話說，他們在演奏音樂時聯繫彼此的能力非常強。更奇妙的是，他們甚至可以在未知的情況下預測在一組和弦之前和之後會是什麼聲音。研究人員大膽地說，吉他手有能力閱讀彼此的心靈！這可能可以解釋聽眾為什麼會感受到在樂隊中的吉他演奏者之間存在某種「化學」作用，以及為什麼許多有兄弟在內的樂隊彼此的默契更好。

為了更深入了解吉他演奏者之大腦，研究人員設計了另一個實驗，來個別觀察及分析吉他演奏者。當吉他手獨奏、進行速彈時，經驗豐富的吉他手很容易使他們大腦的意識部分鈍化，從而防止分心並專注於完成目標。這也意味著他們能夠更有效地使非意識性、創造性和較不務實的思維方式活躍。這與那些無法關閉大腦意識部分的非吉他演奏人員相反；也就是說，他們會有意識地思考自己在演奏什麼。



一般認為音樂家們擁有極其高效率、高效能和創造性的大腦。從這些實驗看來似乎吉他樂手非常獨特。稱之為敏銳的直覺甚至是靈性元素都可——無論哪一種說法，都證明了吉他演奏者本身即是十分獨特的！

目標：(1)測驗學生閱讀能力；(2)能依據文意發展，掌握詞彙、句法及篇章結構的能力；(3)依篇章段落的文意發展，掌握詞彙及轉折詞運用的能力；(4)推理論證的能力

內容：本文介紹位在德國柏林的馬克斯普朗克人類發展研究所的科學家們對彈吉他的人之大腦進行實驗，以了解他們的大腦是否和不會彈吉他的人之腦部有差異。文中共有兩個實驗。第一個實驗將吉他演奏者配對，以觀察彼此在演奏時互動情形。第二個實驗則讓吉他演奏者個別彈吉他，以觀察個別演奏時，大腦活動情形。

53. (C)

難易度：易

解析：何者為全文的主旨？

- (A)閱讀人們思維的能力使吉他手非常優秀。
- (B)直覺性腦部活動經科學驗證在音樂中扮演重要角色。
- (C)科學證實吉他演奏者的大腦和其他人的大腦不同。
- (D)吉他彈奏者可以有意識或無意識地和其他彈奏者同步。

本題測驗學生能否掌握全文主旨。第一句主題句已開宗明義點出本研究要深入了解和不會彈吉他的人相較，會彈吉他的人，其腦部運作的差異。

54. (D)

難易度：中偏易

解析：以下哪一項最能說明作者對結果的態度？

- (A)諷刺的 (B)批評的 (C)幽默的 (D)讚賞的
- 本題測驗學生能否看出作者對此研究的個人態度 (tone)。從最後一段 *amazingly unique* 及 *exceptional breed* 等用字，顯示出作者對此研究發現持讚賞 (praising) 的態度。

55. (A)

難易度：中偏難

解析：在第一個實驗中，沒有提及以下哪一項研究要素？

- (A)時間面向 (B)取樣設計
- (C)資料分析 (D)研究發現

本題測驗學生是否了解科學研究報告須具備的內容要素 (elements)。文中提及取樣 (sampling design) 為 12 組兩兩配對的吉他演奏者，資料分析 (data analysis) 出腦波活動反應能和一起演奏者同步，研究發現 (research findings) 則是會彈奏吉他的人大腦活動的確和不會彈奏吉他的人不同。但第一個實驗未提及時間面向 (time dimension)，讀者不知道這個實驗是以「一次調查為限」

的橫斷研究 (cross-sectional study) 或是「在先後不同的時間點進行多次調查」的長期縱貫研究 (longitudinal study)。

56. (B)

難易度：中

解析：讀者可以在哪一個出版物中看到這篇文章？

- (A)《高品質樂器購買指南》
- (B)《人類神經科學先鋒》
- (C)《表演藝術：吉他彈奏技巧揭密》
- (D)《音樂教育心理學》

### 重要字、詞與片語

synchronize vi. 同時發生	shred vi. (吉他彈奏) 速彈
exceptional adj. 卓越的，優秀的	

### 第貳部分：非選擇題

#### 一、中譯英

1. This movie is adapted / from a fairy tale / that has been passed down / from generation to generation (= for generations).
2. The moral of this story / is that / the greedier one is, / the more likely one will lose everything.

#### 評分標準

1. 本大題總分 8 分，每小題滿分 4 分。
2. 每題分四段落，每段落占 1 分。
3. 每個錯誤扣 0.5 分，各自獨立，扣完為止。
4. 相同之拼字錯誤只扣一次；各段落之拼字錯誤最多扣 1 分。
5. 每題大小寫、標點最多扣 0.5 分。

#### 二、英文作文

There are lessons that we learn the hard way, and it is such lessons that transform how we perceive life. For me, this valuable lesson came in the form of a horrifying experience when I was in ninth grade. In the dead of the night, a terrific jolt rocked me out of a deep, peaceful slumber. The windows were rattling, the power was out, and the quake showed no sign of dying down for what seemed like forever. Since it was too dark to see, a loud crash told me my treasured Lego car model was now in pieces scattering on the floor. Paralyzed by fear, I lay powerlessly in bed and prayed to Guan-Yin, Goddess of Mercy, for the safety of my family. My mother soon rushed to my bedside, comforting me, and I drifted into an uneasy sleep.

What I saw on TV the next morning again struck me dumb. Houses were reduced to ruins; people were injured, killed, or still unaccounted for. Many had their belongings and loved ones taken from them. Overcome with shock, I did something I hadn't done since I became a teenager — I hugged my parents and my baby sister, telling them how much I loved them. A surge of gratefulness finally eased my fear. I learned to never take anything, or anyone, for granted. More importantly, I learned to show my appreciation for them while I still could.

### 評分原則

本大題總分 20 分，評分標準包含下列 4 項：內容（5 分）、組織（5 分）、文法、句構（5 分）、字彙、拼字（5 分）。字數不足，扣 1 分。

給分	英文作文給分參考標準說明
0 ~ 4 分	只寫兩三行，或根本完全離題，或幾無正確句子。
5 ~ 8 分	字數勉強足夠，內容平平，但文法或拼字錯誤很多。
9 ~ 13 分	字數足夠，有內容，文法使用尚可，錯字不多。
14 ~ 17 分	內容及結構可以，文法順暢，錯字少。
18 ~ 20 分	內容創新，結構佳，文法順暢，幾無錯字。

### 英文作文分項式評分指標

等級 項目	優	可	差	劣
內容	主題（句）清楚切題，並有具體、完整的相關細節支持。（5 ~ 4 分）	主題不夠清楚或突顯，部分相關敘述發展不全。（3 分）	主題不明，大部分相關敘述發展不全或與主題無關。（2 ~ 1 分）	文不對題或沒寫（凡文不對題或沒寫者，其他各項均以零分計算）。（0 分）
組織	重點分明，有開頭、發展、結尾，前後連貫，轉承語使用得當。（5 ~ 4 分）	重點安排不妥，前後發展比例與轉承語使用欠妥。（3 分）	重點不明、前後不連貫。（2 ~ 1 分）	全文毫無組織或未按提示寫作。（0 分）
文法、句構	全文幾無文法、格式、標點錯誤，文句結構富變化。（5 ~ 4 分）	文法、格式、標點錯誤少，且未影響文意之表達。（3 分）	文法、格式、標點錯誤多，且明顯影響文意之表達。（2 ~ 1 分）	全文文法錯誤嚴重，導致文意不明。（0 分）
字彙、拼字	用字精確、得宜，且幾無拼字、大小寫錯誤。（5 ~ 4 分）	字詞單調、重複，用字偶有不當，少許拼字、大小寫錯誤，但不影響文意之表達。（3 分）	用字、拼字、大小寫錯誤多，明顯影響文意之表達。（2 ~ 1 分）	只寫出或抄襲與題意有關的零碎字詞。（0 分）